



### 渡部昌治 (わたなべ まさはる)

Fimstudio/STUDIO B-6 代表

1982年、福島県浪江町生まれ。建築士。

日本大学大学院工学研究科修士課程修了（建築学）。

はりゅうウッドスタジオに勤務のあと、2021年に

Fimstudio を設立し、浪江町にて設計活動を開始。

「STUDIO B-6 (スタジオビーロック)」を小規模文化複合施設として運営し、3DプリンタによるオリジナルプロダクトやZINEの制作、DJ活動などを行う。

「STUDIO B-6」の建物は、浪江町から避難していた町民が福島県中通りの本宮市で実際に使っていた木造仮設住宅を再利用して、事務所として作り替えたもの。「B-6」とは、仮設住宅だった当時の棟番号。



### 佐藤成美 (さとう なるみ)

1998年、福島県田村市船引町生まれ。

都留文科大学文学部社会学科卒業。東京暮らしを経て、

2022年に浪江町の地域おこし協力隊に就任。任期

中の2023年に浪江町でコウド舎が生まれはじめる。

2025年に地域おこし協力隊を卒隊し、コウド舎として

独立。